Inhoud

[Zakelijke gegevens 1](#_Toc509326979)

[samenvatting 1](#_Toc509326980)

[over auteur 1](#_Toc509326981)

[leeservaring 2](#_Toc509326982)

[verwerkingsopdracht 2](#_Toc509326983)

# Zakelijke gegevens

Titel: Robinson Crusoe

Uitgever: de nieuwe jeugd-bibliotheek *Amsterdam* (geen jaartal van uitgave benoemt)

Auteur: Daniel Defoe

# samenvatting

wie is Robinson Crusoe ?

Robinson Kreutznear (de Engelsen verbasterden het tot Crusoe) werd geboren in 1632 in de Engelse stad York. Zijn vader was zakenman geboren te Nederland.

Zijn vader wilde dat hij rechten ging studeren maar hij verlangde ernaar om zeeman te worden en verre landen te bezoeken. Zijn vader wou niet dat hij de zee op zou gaan, veel te gevaarlijk vonden zijn ouders. In 1951 was hij aan het rondzwerven bij het plaatsje Hull aan zee, daar kwam hij een vriend tegen die naar Londen vertrok. Die vriend vroeg of hij mee wilde. Robinson kon de verleiding niet weerstaan en is met hem meegegaan (hij is weggelopen). Robinson wordt erg zeeziek. Na acht dagen op het schip steekt er een storm op. Iedereen is bang en het schip dreigt te zinken, het kanon wordt afgeschoten als noodsignaal. Het schip zinkt maar men is snel genoeg weg in reddingsboten. Aan wal krijgen ze veel hulp en steun. Hij heeft alleen nog geld en zijn kleren, de rest is weg. Hij durft niet terug naar huis en hij gaat verder over land naar Londen. Daar gaat hij weer de zee op, op weg naar de kust van Afrika. Hij neemt spullen mee om handel te drijven met de Genuanen ( Nieuw Guinea ). Hij maakt winst en besluit zijn brood te gaan verdienen met Afrikaanse handel. Bij een tweede tocht worden ze overvallen door Moorse zeerovers, er wordt hevig gevochten maar de rovers zijn met te veel. De rovers winnen en de overlevenden worden gevangen genomen. Hij moet als slaaf de tuin van de zeeroverskapitein bijhouden, later moet hij het schip schoonhouden en met een sloep van het schip vis vangen. Na twee jaar ziet hij een kans om te ontsnappen. Op een dag gaat hij met twee mede slaven een boottocht maken over zee. Na een slim plannetje gooit hij de Moorse slaaf overboord en bedreigde hem dood te schieten als hij aan boord zou komen. De moor was een goed zwemmer en haalt de kust. nu is hij de baas over het schip, dit accepteert ook de andere slaaf. Ze reizen door en gaan alleen aan wal om de voedselvoorraden te verversen. Dit gaat niet altijd goed. Op een dag gaan ze aan wal en als ze weer terug willen gaan naar het schip springt er opeens een leeuw uit het struikgewas. Robinson grijpt zijn geweer en schiet de leeuw morsdood. Daarna gaan ze verder. Op een morgen komt Xury binnen, de andere slaaf, hij roept : Een zeilschip !! Het is een Portugees zeilschip. Ze waarschuwen het schip met geweerschoten en bereiken het schip, de kapitein wil de sloep overnemen en alles wat hij verder nog heeft en hun als gasten meenemen naar Brazilië . Het schip wordt aan de kapitein verkocht en Robinson begint een suiker- en tabaksplantage in Brazilië. Als hij gevraagd wordt mee te gaan op expeditie naar de Ivoorkust aarzelt hij niet . Na twee dagen steekt er een storm op en op een gegeven moment zien ze land. Ze beseffen dat ze sowieso zullen sterven maar wagen het er op om met een sloep het land te bereiken. Robinson overleeft de ramp als enige. Hij voelt zich triest en hij is bang dat hij verhongert of verslonden wordt door de wilden of wilde dieren. Hij gaat in een boom zitten en slaapt. De volgende dag zwemt hij naar het schip toe dat op een zandbank gelopen was (hij besefte dat als ze aan boord waren gebleven allen nog leefden) en hij eet een lekkere maaltijd, want het schip was nog toegankelijk, ook al lag het op haar zij. Daarna verzamelt hij brokstukken en maakt hij een vlot. Hij verzamelt alle proviand en munitie, ook neemt hij gereedschap mee naar het land. Hij zoekt eerst een plaats om te overnachten. Het is totaal onbewoond daar waar hij zit, het is een onbewoond eiland. Hij eet een valk op en maakt daarna een overkapping op zijn vlot waarin hij kan slapen. De volgende dag haalt hij weer heel veel spullen op. Na de twaalfde nacht die erg winderig was is het schip verdwenen. Hij gaat een tent bouwen, een woonplaats dus en al zijn spullen bergt hij er in op. Andere spullen legt hij in een grot. Hij heeft trouwens nu ook een kat en een hond, die nog wel leven. Dan steekt er een onweer op. De volgende dag zet hij een paal neer en krast daarin, ik ben hier gekomen op 30 september 1659 – R.C. ( =Robinson Crusoé ). Dit doet hij om bij kennis te blijven en ieder dag zet hij een streepje om de datum in de gaten te houden. Op een dag vindt hij een geitje met een gebroken beentje. Hij verzocht het beest en hij besluit om een kudde te vormen. Dan breekt het regenseizoen aan, Robinson wordt ziek en hij denkt dat hij dood gaat. Hij probeert zelf een geneesmiddel te vormen, dit leerde hij ooit van de Brazilianen. Hij drinkt het op en de volgende dag is hij alweer een stuk fitter. Dan gaat hij het eiland verkennen en hij ontdekt dat er best een hoop fruit is en hij vindt er ook tabak. Het water uit een beek kan hij drinken zonder te koken. Er groeien druiven. Hij leeft op, hij is blij !! Hij komt ook in een dal waar heel veel bloemen en planten staan. Hier heerst altijd de lente denkt hij. Hij wil wel een boerderijtje beginnen. Dan heeft hij twee huizen!! Op een andere dag is een van zijn katten verdwenen. Na een paar dagen komt ze terug met kittens, het zijn er drie. Hij vangt ook een papegaai die heel tam wordt. Hij kan nu tenminste met iemand praten. Hij leert pottenbakken en vlechten. Hij kan nu eindelijk eens koken in een kookpot. Ook bewaart hij alle huiden van gedode beesten. Hier maakt hij bijv. een paraplu of kleding mee. Op een dag gaat Robbinson op ontdekkingstocht. Als hij op een plek komt waar hij nog nooit eerder is geweest ziet hij in de grond een voetafdruk. Hij schrikt ervan. Hij kijkt om zich heen, maar hij ziet niets. Hij luistert in alle stilte, maar hij hoort niets. Hij ziet nog steeds niemand maar hij slaapt die nacht slecht. Hij is bang. De volgende dagen verlopen normaal. Hij denkt dat hij zich vergist heeft. Toch neemt hij voorzorgsmaatregelen en is hij extra alert. Als hij over zee tuurt ziet hij iets dat op een schip lijkt. Hij neemt nu voortaan altijd zijn verrekijker mee op tocht. Hij loopt naar de andere kant van het eiland en ziet daar een gedoofd vuurtje met daaromheen allemaal botten, schedels en vlees van dode mensen! Robinson valt flauw. Hij besluit er nooit meer heen te gaan. Als hij vuur maakt is hij bang dat dit hem zal verraden. De wilden kunnen hem ook te grazen nemen. Hij is inmiddels 23 jaar op het eiland. De hond sterft van ouderdom en de katten zijn er nog maar wel in een groter aantal. Op een dag ziet hij weer een vuur, deze keer aan zijn kant van het eiland. Hij ziet negen inboorlingen zitten rond het vuur. Ze doen een rare dans die meer dan twee uur duurt. De volgende dag vertrekken ze weer in hun kano’s. Vanaf nu kijkt hij iedere dag met zijn verrekijker over zee, voor de zekerheid. Als het op een nacht stormt zinkt er een schip voor de kust van het eiland. Er wordt om hulp geroepen. Robinson maakt een vuur en probeert duidelijk te maken dat er iemand op het eiland is. Die ochtend stromen veel doden aan op het eiland. Het doet hem denken aan vroegere dagen. Hij wil mensen ontmoeten.
Op een dag zijn er weer inboorlingen, hij is getuige van een moord op een gevangene die vervolgens verorberd wordt . Een andere gevangene ontsnapt en hij wordt achtervolgt door drie mannen. Robinson heeft de plicht, zo vindt hij, om de arme jongen te redden. Ze vechten tot het uiterste, ze overleven het allebei. Ze begraven de lijken op het strand om te voorkomen dat de rest hen zou ontdekken. Robinson neemt hem mee naar zijn hut. Hij krijgt eten en daarna gaan ze slapen. Het is een bruinkleurige jongen die erg sterk is ziet Robinson. ’s Morgens zijn de inboorlingen verdwenen. Ze zien alleen nog botten liggen. De gevangene blijkt een ook kannibaal te zijn. Hij noemt hem Vrijdag. Hij probeert Vrijdag een beetje Engels aan te leren. Yes en No en hij leert hem om Robinson met meester aan te spreken. Zijn taal is onbegrijpelijk. Maar hij is blij dat hij eindelijk weer eens iemand hoort praten na zo’n lange tijd.
Een tijd later weet Vrijdag al een hoop dingen in het Engels te benoemen. Robinson begint zich steeds meer aan Vrijdag te hechten. Op een dag gaat Vrijdag naar het strand om schildpadjes te zoeken, die eten ze namelijk op. Hij ziet 3 kano’s op het strand en rent terug naar Robinson. Vrijdag is helemaal overstuur, hij denkt dat ze hem in stukjes komen hakken. Het zijn inderdaad drie kano’s ziet Robinson. Ze verdelen de wapens en doen heel stil, ze komen aan land en er zijn drie gevangenen. Als ze aan land komen schieten Robinson en Vrijdag, velen van de indringers dood neer. Ze bevrijden één gevangene, die is Spaans. Hij krijgt brood en rum. Dan vechten ze weer. Ze zijn nu bijna allemaal dood. Een paar ontsnappen er in de boot. Ze vinden nog een overlevende, het is de vader van Vrijdag, het is ongelofelijk. Robinson voert veel gesprekken met de twee nieuwelingen, Vrijdag kan als tolk dienst doen. Robinson hoopt dat hij nog meer van de gevangenen kan bevrijden. Hij besluit om Vader en de Spanjaard er met de achtergebleven kano’s op uit te laten trekken om een boodschap te bezorgen en zo de Spanjaarden (die samen leven met de stam) bij de stam van Vrijdag en zijn vader uit te nodigen om bij hem te komen wonen op het eiland. Na zes maanden zijn de voorbereidingen klaar en kunnen ze vertrekken. Toen de twee weg waren kwam er een schip in de buurt van het eiland. Vrijdag en Robinson zijn heel blij. Er zitten allemaal Engelsen op het schip. Ze komen aan land, ze zijn met 11 mensen. Drie van hen zijn gevangenen. Robinson wil de drie gaan bevrijden als de rest van de bemanning uit het zicht is. Dit lukt, er is een kapitein bij, het schip was eigenlijk van hem geweest maar waren een aantal muiters aan boord. Hij belooft aan Robinson om, als hij hem bevrijdt, hem alles te geven wat hij maar wil en hij zal hem zeker terug naar Engeland brengen. De muiters op het eiland worden overmeesterd en ze zijn bereid de kapitein te helpen. Maar er zijn nog 10 mannen aan boord van het schip. Dat wordt dus een hele klus. Dan opeens komen er nog tien mannen van het schip naar het eiland toe. Zeven van hen gaan hun kameraden zoeken, de andere drie blijven de sloep bewaken. Vrijdag achtervolgt met een van de jongens de zeven mannen. Hij lokt hen steeds verder het eiland op zodat het voor hen nu niet meer mogelijk is om voor de nacht terug te keren naar het schip. Het lukt. In de nacht zijn de mannen verdwaald en ook zij worden overmeesterd. Ze gaan terug naar het schip en ze vertrekken, terug naar huis, terug naar Engeland!! Robinson neemt nog wat souvenirs mee o.a. zijn paraplu. Het is dan 19 december 1686. Hij heeft dus 27 jaar op het eiland doorgebracht. In 1687 komt hij aan in Engeland.

Bron: (<https://www.scholieren.com/boekverslag/50963>).

Ik heb uit de samenvatting kunnen merken dat het boek waarover de samenvatting is gemaakt niet helemaal overeen komt met het boek dat ik gelezen heb (het boek wat ik gelezen heb is waarschijnlijk een speciale uitgave). Ik heb het zo aangepast dat het wel helemaal klopt met mijn boek.

# over auteur

Daniel Defoe (1660 - 24 april 1731) was een Engels schrijver, journalist en spion en wordt wel beschouwd als één der grondleggers van de Engelse roman. Hij is vooral bekend geworden door zijn boeken Robinson Crusoe (1719) en The Fortunes and Misfortunes of the Famous Moll Flanders (1722).

Biografie 

Daniel Defoe werd geboren als Daniel Foe, waarschijnlijk in Stoke Newington nabij Londen. Later voegde hij zelf het mooiklinkende ***de*** tussen zijn naam. Defoe was een beroemd schrijver van politieke vlugschriften, journalistieke artikelen en romans.

Zijn ouders waren afgescheiden Presbyterianen (Presbyterianisme is een Engels geloof). Hij kreeg onderwijs in de afgescheiden academie van Stoke Newington. Na het verlaten van de school ging hij in zaken, maar ging na een aantal jaren door onfortuinlijk handelen bankroet. Hij huwde in 1684 met Mary Tuffley; zij hadden 8 kinderen.

Wegens zijn pamfletten en politieke activiteiten werd hij in 1703 opgesloten, maar door de politicus Robert Harley, 1st Earl of Oxford and Mortimer (1661-1724), weer vrijgelaten in ruil voor diensten als geheim agent. Bekend werd hij door zijn boek *Het leven* en *de wonderlijke avonturen van Robinson Crusoe* (1719). Maar hij schreef ook *The Storm* (1704) over de 'Grote Storm' van 26-27 november 1703

Uit een studie van de reisboekenschrijver Tim Severin (juli 2002) zou echter blijken dat een Engelse arts, die wegens deelname aan een rebellie tegen koning Jacobus II naar de Cariben was verbannen, de schrijver de nodige inspiratie heeft gegeven. In het boek komen er immers veel details uit een in 1689 verschenen verhaal van de arts Henry Pitman voor. Ook het idee voor de figuur van de inboorling Vrijdag zou daaruit zijn voortgekomen.

Daniel Defoe overleed op 24 april 1731 en ligt begraven in Bunhill Fields in Londen.

Bron: (<https://nl.wikipedia.org/wiki/Daniel_Defoe>)

#

# leeservaring

**onderwerp:**

vraag 1 : spreekt het onderwerp je wel aan of niet? hoe komt dat?

Ik vind het een leuk en interessant onderwerp omdat ik spannende verhalen leuk vind maar ik wil dan ook graag weten hoe dingen zijn gegaan en in dit boek is heel veel zeer gedetailleerd uitgelegd.

Vraag 2 : welke kanten van het onderwerp worden uitvoerig besproken en welke krijgen volgens jou te weinig aandacht?

Het eilanddeel wordt uitbundig beschreven en er wordt genoeg aandacht besteed aan het deel van weglopen. Maar ik vind dat het onderdeel van zijn gevangenschap bij de Noren en het deel van zijn tijd in Brazilië te kortkomen aan aandacht die er aan geschonken word. Deze delen zijn duidelijk genoeg beschreven om veel spanning in het verhaal te laten voorkomen, maar ik had er graag iets meer en uitbundiger over gelezen.

**gebeurtenissen:**

vraag 1 : Bevat het verhaal genoeg gebeurtenissen om je te blijven boeien?

Dit doe het zeker. Er wordt beschreven hoe zijn gewone gang van zaken verloopt maar er gebeurt genoeg tussentijdig om het verhaal spannend en boeiend te houden.

Vraag 2 : Zijn de gebeurtenissen geloofwaardig en waarschijnlijk?

Ik vind de gebeurtenissen geloof waardig, want het kan ook echt iemand overkomen. Waarschijnlijk vind ik het niet want hij heeft tijdens de vele peg die hij heeft ook veel geluk. Een voorbeeld daarvan is: tijdens zijn verblijf in Brazilië heeft hij geluk dat zijn plantage snel groeit en gereedschappen uit Engeland kan halen.

**personages:**

vraag 1 : Kun je je goed verplaatsen in de problemen en gedachtewereld van de verhaalpersonen?

ja want de redenen van denken worden zo nodig uitgelegd. Als je bijvoorbeeld niet verwacht dat hij/zij zo zou reageren maar na de uitleg wordt het dan vaak duidelijk wat de reden er voor was. Alleen snap ik niet waarom hij wegliep en later ook niet durfde terug te komen bij zijn ouders.

vraag 2 : Wat vind je van de ideeën en het gedrag van de verschillende verhaalpersonen? Gedragen ze zich, zoals het volgens jou hoort? Reageren ze verrassend of voorspelbaar?

Ik vind de ideeën die sommige de personages naar boven brengen een beetje vergezocht maar ze werken uiteindelijk wel goed (voor de verhaallijn). Zoals de slaven die Robinson gehad heeft: ze wilden altijd tot de dood hem helpen. Ik vind dit niet altijd even realistisch als de rest van het verhaal.

**bouw:**

vraag 1 : Vind je dat de gebeurtenissen logisch op elkaar volgen?

Ja ik vind de volgorde logisch geplaatst maar je zou ook delen van het verhaal met elkaar kunnen verwisselen zonder dat het onlogisch geplaatst lijkt en dat je veel aan het verhaal hoeft aan te passen.

Vraag 2 : Heeft het verhaal een slot dat goed past bij de beschreven gebeurtenissen? Vind je dit een plezierig slot? Hoe komt dat?

Ik vind het verrassend om te zien, dat het soort slot wat ik aan het eind van elk boek zou willen zien, hier eindelijk wordt gebruikt. Namelijk een eind waarbij er wordt verder geleeft na het eigenlijke verhaal. En dat past zeker bij dit (soort) verhaal(en).

**taalgebruik:**

vraag 1 : Zijn de zinnen makkelijk te lezen en bevat het verhaal weinig moeilijke woorden of juist niet?

Het boek bevat redelijk veel moeilijke en oud Nederlandse woorden maar het is niet moeilijk te lezen.

vraag 2 : Bevat het verhaal veel beschrijvingen? Heeft dit gevolgen voor de leesbaarheid en het verteltempo?

Het bevat inderdaad veel beschrijvingen, zowel over gebeurtenissen als gedachten gangen of van dingen die worden gebruikt. Het verbeterd de leesbaarheid want de tekst is hierdoor beter te begrijpen. Het verteltempo gaat wel achteruit omdat het langer duurt om een gebeurtenis te ‘’vertellen’’.

#

# verwerkingsopdracht

verwerkingsopdracht 8: bedenk 3 andere titels voor het boek.

1. Titel : Verzeild geraakt. Ik heb hiervoor gekozen omdat Robinson onverwacht op een onbekende plek is beland. Dit had hij denk ik nooit verwacht. Het spreekwoord, ergens verzeild raken, betekent dan ook: op een onverwachte of onbekende plek terechtkomen. Hij is dan ook letterlijk met een schip gekomen, en in die tijd hadden scheepen alleen nog zeilen. De avonturen die hij door te reizen per schip heeft beleeft moedigen ook niet aan om nog te reizen per schip (vanuit zijn oogpunt en in die tijd dan).
2. Titel : ongewenst avonturier. Ik heb hier voor gekozen omdat Robinson de wereld wilde zien en de zeeën ontdekken maar heeft nooit in gedachten gehad om zoveel en zo grote avonturen te beleven (het is in ieder geval niet in het boek beschreven). De benarde situaties zijn (als het goed is) bij niemand gewenst, vandaar: ongewenst …. . hij weet veel dingen die nodig zijn om te overleven maar uiteindelijk is hij geboren als een gewone stadsburger, en sterft als een avonturier.
3. Titel: De avonturen van Robinson Kreutznear. Ik heb hier voor gekozen omdat Robinsons achternaam eigenlijk Kreutznear is en hij veel avonturen heeft beleeft in dit boek. De titel: Robinson Crusoe vind ik een beetje kaal en vertelt niet waar het over gaat. Als je het boek hebt gelezen is de titel wel veel betekenend maar als je een boek zoekt en je komt die titel tegen vertelt het je niet zo veel.